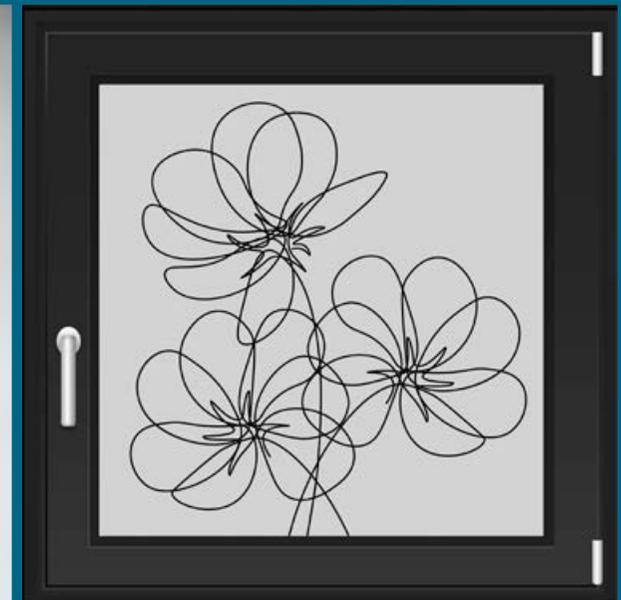


“ La discrétion et la simplicité sont le signe absolu de l'élégance. ”

Dominique Barbéris



Discrétion





Jonathan Metz,
Président Directeur Général

Une gamme de vitrage " Discrétion ", lumineuse et contemporaine

Créatrice et innovatrice, Verrissima réinvente le verre depuis 1923.

Installée en Lorraine, patrie du verre et du cristal, la miroiterie Verrissima y a développé et gravé un savoir-faire reconnu par un large panel de professionnels et de particuliers.

À l'origine d'une alchimie subtile entre art et technologie, Verrissima se distingue grâce à ses talents de concepteur plusieurs fois récompensés par des prix prestigieux. Verrissima maîtrise toutes les facettes de la transformation du verre plat ; aucune autre structure n'égale sa large palette de techniques proposées : argenture, collage, façonnage, gravure, impression numérique, laminage, sablage, sérigraphie, trempe, vitrail.

Un nouveau regard sur le vitrage pour les pièces qui demandent de l'intimité.

SUR LE VITRAGE

Le vitrage discrétion d'antant était morne, sans créativité et sans appel à de l'émotion... Mais ça, c'était avant !!!

Verrissima, déjà leader dans le vitrage décoratif de portes d'entrée a placé toute son expertise pour réinventer le vitrage à destination des pièces qui demandent une intimité préservée.



PHILIPPE LETULLIER DESIGN

Designer graphique et plasticien contemporain polymorphe, Philippe Letullier donne naissance à ses oeuvres instinctivement. Peintures, sculptures, photographies, installations et design, d'inspiration industrielle, traduisent la représentation d'un univers, le nôtre, qui nous interpelle.

Philippe Letullier a créé tout spécialement pour Verrissima une ligne contemporaine et inédite de différentes visions du vitrage discrétion .

De la créativité, des idées lumineuses alliant le verre, le graphisme et la modernité.

www.letullier.fr



UN NOUVEAU REGARD SUR LE VITRAGE

Discrétion

COLLECTION PHILIPPE LETULLIER

SATINA SABLAGE 06

GRAPHIKA IMPRESSION NUMÉRIQUE 10

NATURA IMPRESSION NUMÉRIQUE 22

LINE IMPRESSION NUMÉRIQUE 32

COLLECTION AMANDINE MANGENOT

ART & MATIÈRES 38

COLLECTION VERRISSIMA

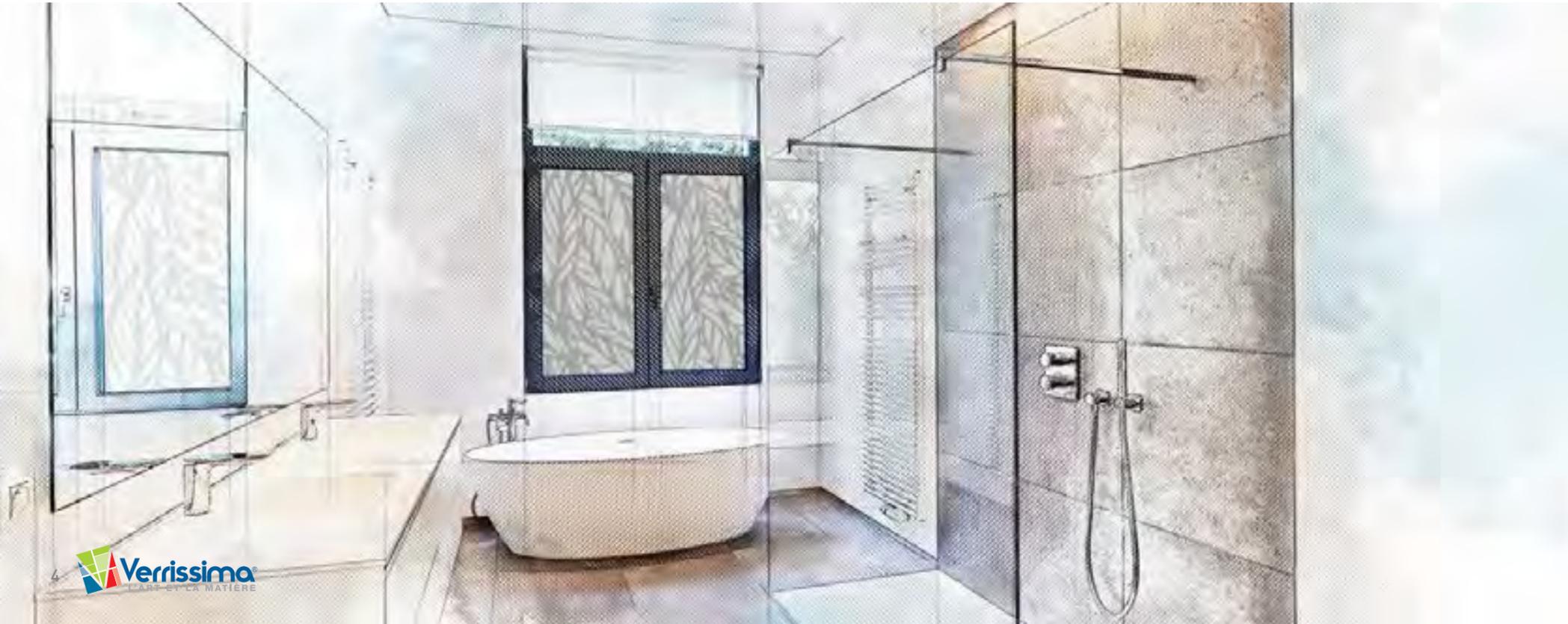
VITRAUX D'ART 42

RÉCAPITULATIF & RÉFÉRENCIEMENT 46

Discrétion

AUTHENTICITÉ, EXCELLENCE, TECHNOLOGIE ET DESIGN

Les vitrages "Discrétion" sont des doubles vitrages, spécialement conçus par VERRISSIMA. Ils sont réalisés à la pièce, par des maîtres verriers, sur dimensions et s'adaptent à toutes les largeurs et hauteurs. Leurs caractéristiques techniques et esthétiques en font un produit unique pour votre habitation.



SABLAGE ET IMPRESSION

SABLAGE SUR VERRE DÉPOLI ACIDE

Pas de transparence

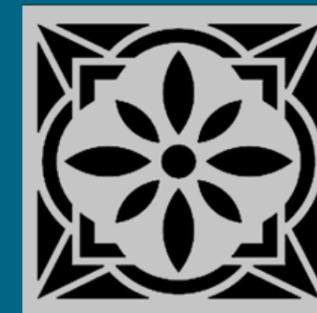


IMPRESSION NUMÉRIQUE SUR VERRE DÉPOLI ACIDE

Pas de transparence



Pour l'impression du motif, 2 teintes standards sont disponibles :
NOIR ou **GRIS MASTIC**



IMPRESSION NUMÉRIQUE
 NOIR (Approchant RAL 9005)

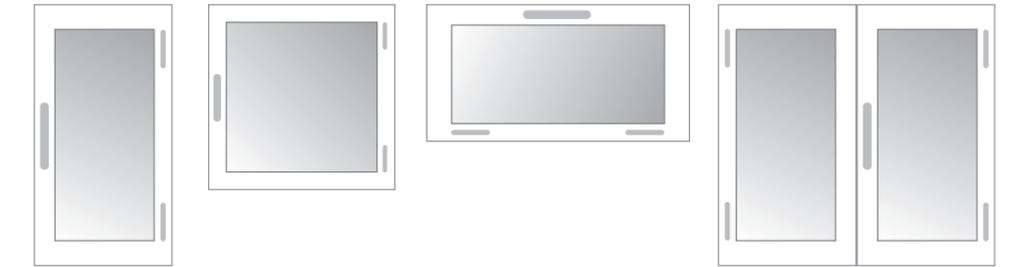


IMPRESSION NUMÉRIQUE
 GRIS MASTIC (Approchant RAL 7042)

L'IMPRESSION NUMÉRIQUE SUR VERRE

L'impression numérique offre un résultat unique, l'éclat cristallin des couleurs est exceptionnel. Le visuel choisi est imprimé en couleurs et en haute définition. L'impression se fait avec des encres techniques sans solvants (sans COV) qui offrent une grande résistance aux UV et sont optimisées spécialement pour les matériaux rigides situés à l'extérieur. L'impression se fait par une imprimante jet d'encre de très haute technologie, conçue et fabriquée en Suisse.

LES MOTIFS S'ADAPTENT AUX DIFFÉRENTS TYPES ET FORMATS DE FENÊTRES



TECHNOLOGIES & ENVIRONNEMENT



Filtre les UV.
 Ne jaunit pas
 Ne se décolore pas



Écologique se nettoie
 avec du produit vitres
 100 % recyclable



Résistant aux agents
 chimiques, insensible
 à la pollution



Isolation thermique et
 acoustique



Inerte face aux intempéries
 Ne se dégrade pas
 Ne se fragilise pas
 dans le temps



Vitrage feuilleté
 Retardateur à l'effraction
 Norme EN 356 Classe P5A



Sans entretien spécifique
 de lasure, peinture et
 autres laques



Vitrage trempé
 Protection des personnes en
 cas de bris 5 x plus résistant
 qu'un verre ordinaire
 Norme EN 1250-1

LÉGENDE

IMP : Impression Numérique
DPA : Dépoli Acide
VEC : Verre Clair
SAB : Sablage
PDT : Pas De Transparence
TRP : Transparence

LUM+ : Niveau de luminosité faible
LUM++ : Niveau de luminosité moyen
LUM+++ : Niveau de luminosité fort
DG : Din Gauche
DD : Din Droite

Sablage réalisé à la main dans nos ateliers par nos maîtres verriers.

SATINA



recto



LPDIS-01
SAB / DPA / POT / LUM+++ / DD

mondri



LPDIS-02
SAB / DPA / POT / LUM+++ / DD

zebra



LPDIS-03
SAB / DPA / PDT / LUM+++ / DD



rido

LPDIS-04
SAB / DPA / PDT / LUM+++

karo



LPDIS-05
SAB / DPA / PDT / LUM+++

carcim



LPDIS-06
SAB / DPA / PDT / LUM+++

ferm



LPDIS-07
SAB / DPA / PDT / LUM+++

GRAPHIKA



camino

LPDIS-08-NOIR
OU
LPDIS-08-GRIS
IMP / DPA / PDT / LUM++ / DD

trace



LPDIS-09-NOIR
OU
LPDIS-09-GRIS
IMP / DPA / PDT / LUM+++ / DD

Impression numérique sur verre dépoli acide



kube

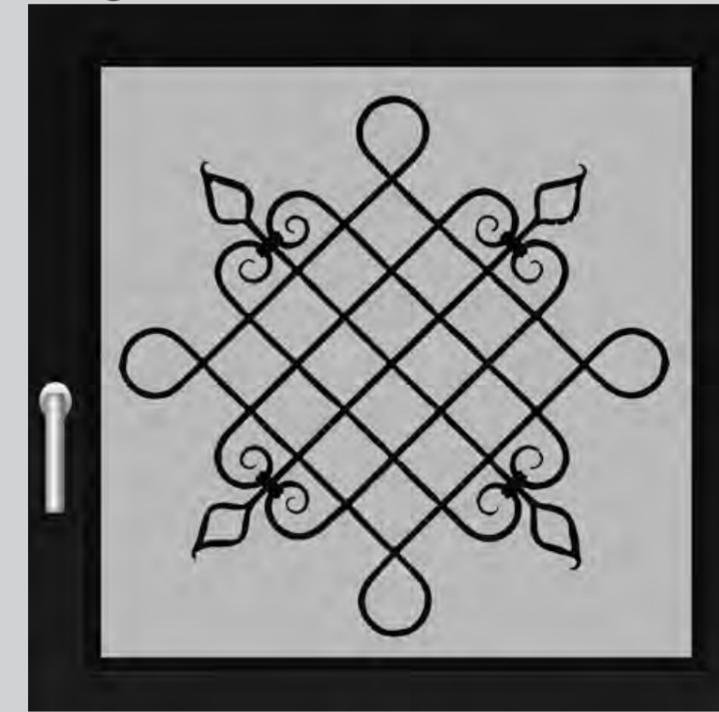
LPDIS-10
IMP / DPA / PDT / LUM+++

opale



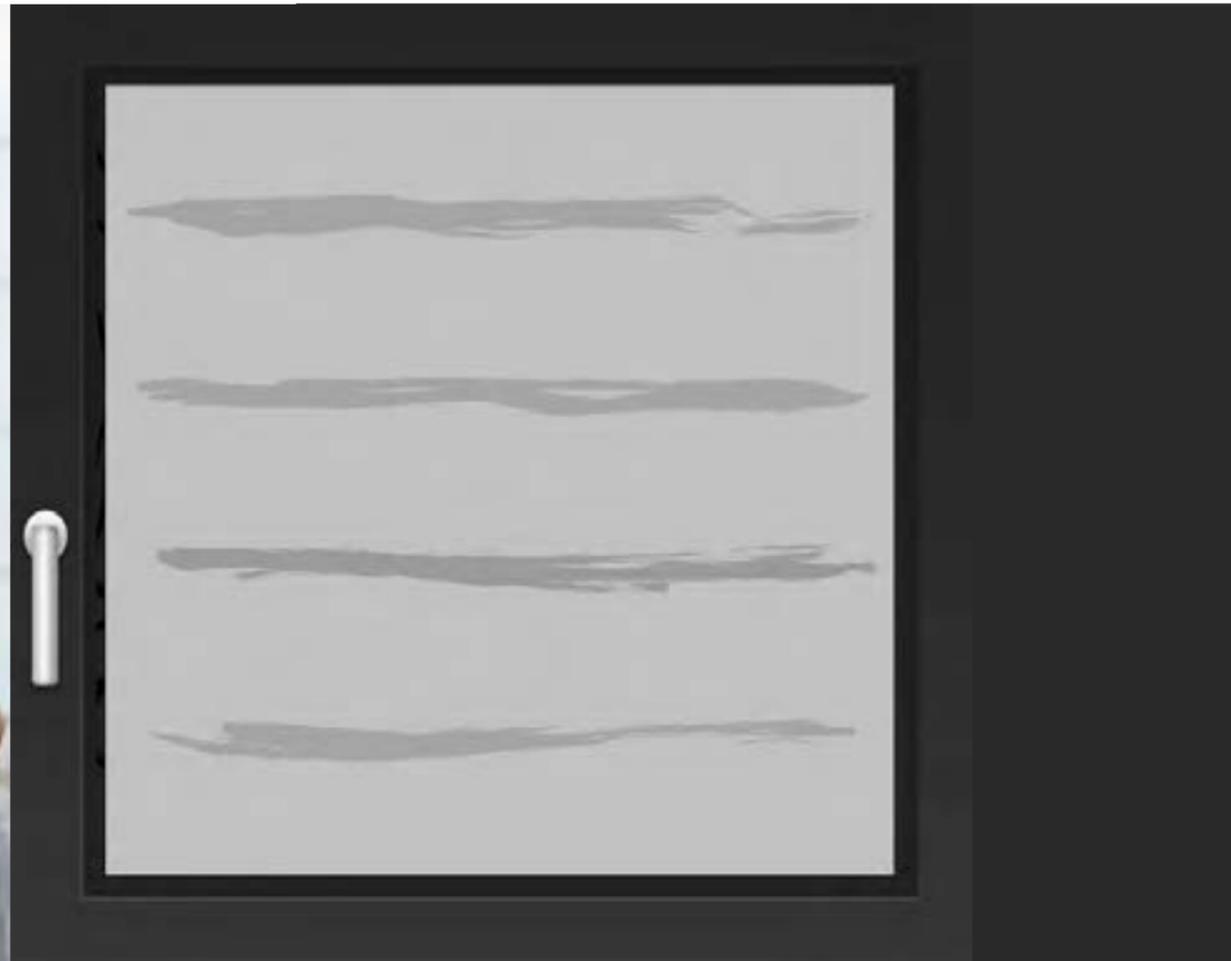
LPDIS-11-NOIR
OU
LPDIS-11-GRIS
IMP / DPA / PDT / LUM+++ / DD

forge



LPDIS-12-NOIR
OU
LPDIS-12-GRIS
IMP / DPA / PDT / LUM+++

brush



LPDIS-13-NOIR
OU
LPDIS-13-GRIS
IMP / DPA / PDT / LUM+++ / DD



mosaik

LPDIS-14-NOIR
OU
LPDIS-14-GRIS
IMP / DPA / PDT / LUM+++ / DD



shell

LPDIS-15-NOIR
 OU
 LPDIS-15-GRIS
 IMP / DPA / PDT / LUM+++



twist

LPDIS-16-NOIR
 OU
 LPDIS-16-GRIS
 IMP / DPA / PDT / LUM+++ / DG



bruta



LPDIS-17
IMP / DPA / PDT / LUM++ / DD

Impression numérique sur verre dépoli acide

cymen



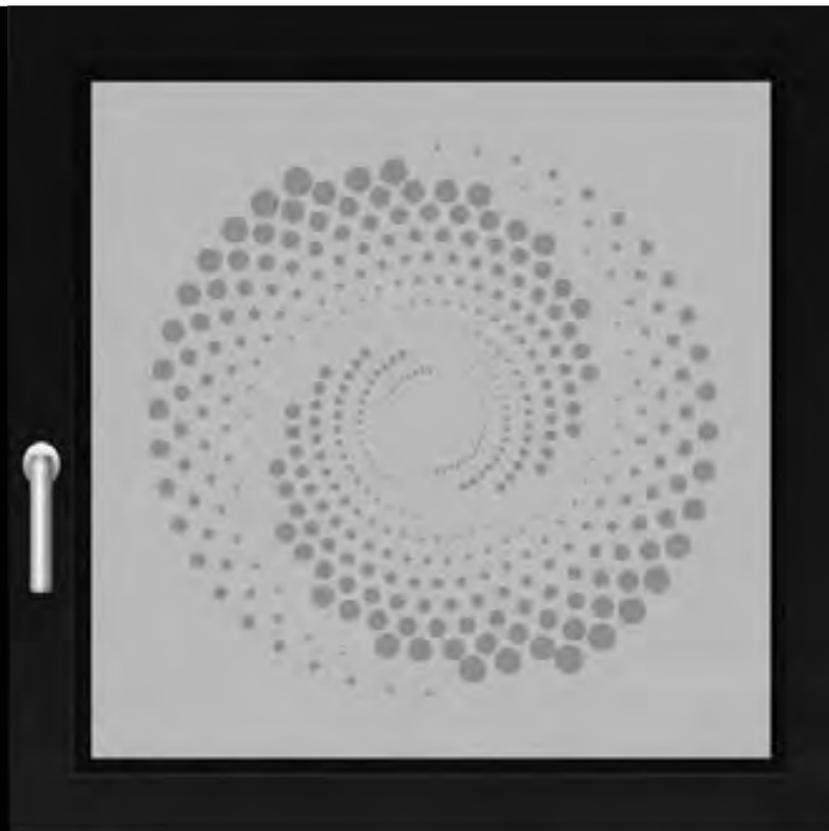
LPDIS-18-NOIR
OU
LPDIS-18-GRIS
IMP / DPA / PDT / LUM+++

ormen

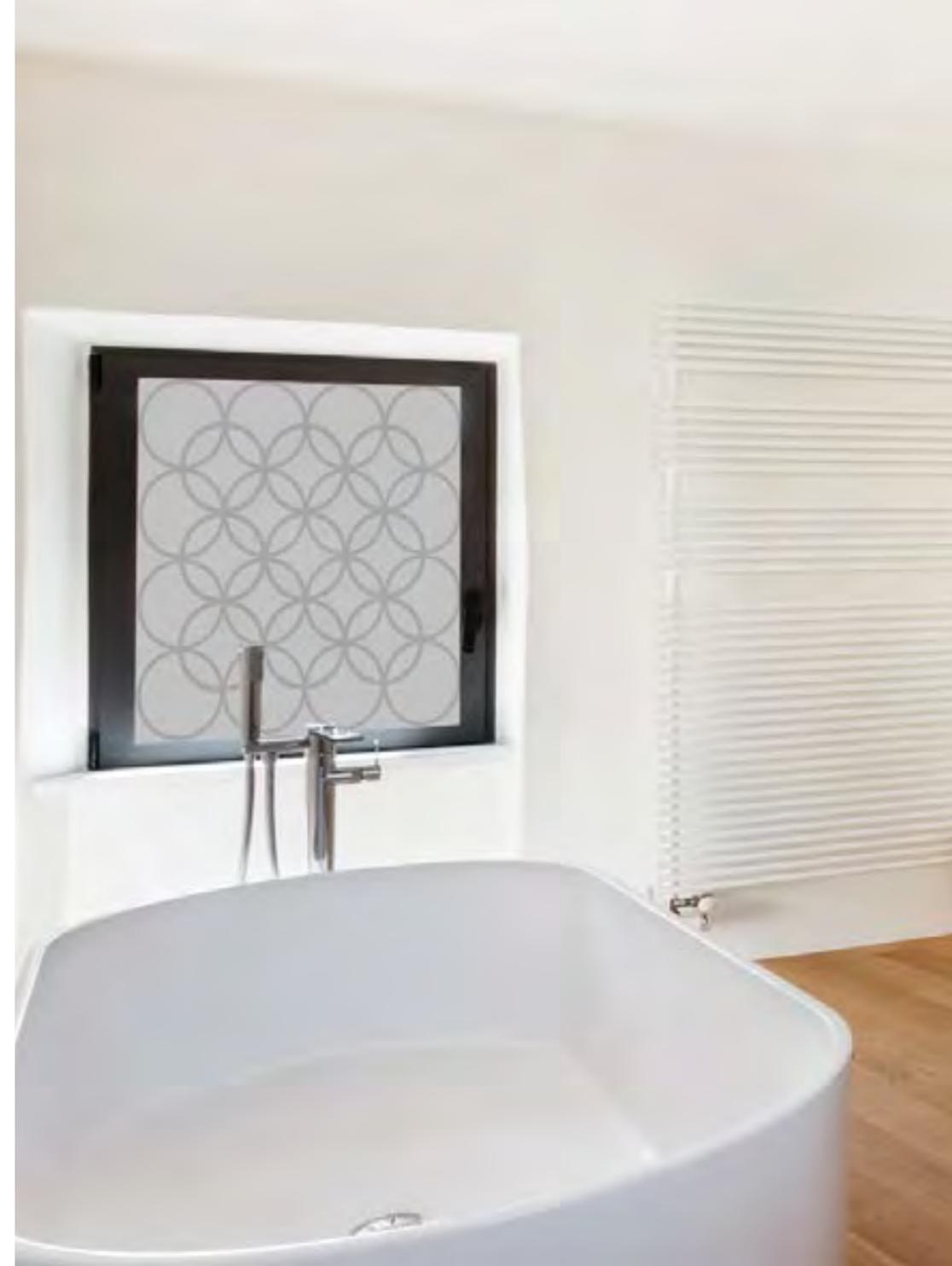


LPDIS-19-NOIR
OU
LPDIS-19-GRIS
IMP / DPA / PDT / LUM+++

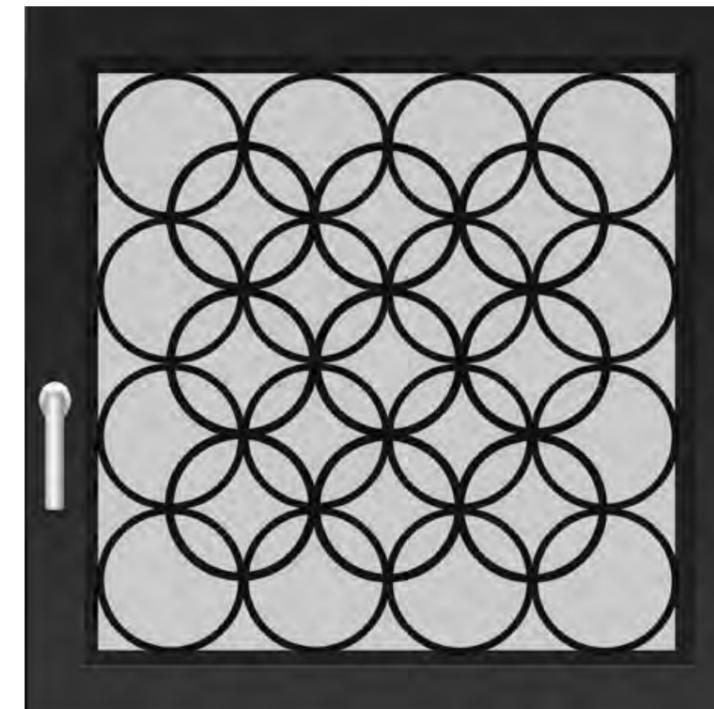
tourbi



LPDIS-20-NOIR
OU
LPDIS-20-GRIS
IMP / DPA / PDT / LUM+++



rondo



LPDIS-21-NOIR
OU
LPDIS-21-GRIS
IMP / DPA / PDT / LUM+++

Impression numérique sur verre dépoli acide

NATURA

kokeliko

LPDIS-22-NOIR
OU
LPDIS-22-GRIS
IMP / DPA / PDT / LUM+++ / DD



petal



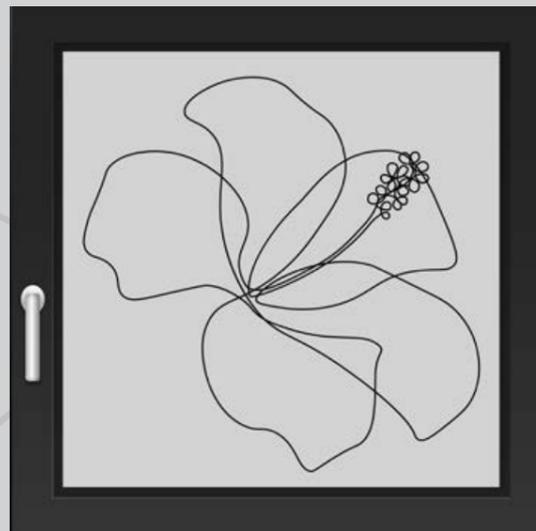
LPDIS-23-NOIR
OU
LPDIS-23-GRIS
IMP / DPA / PDT / LUM+++ / DD

marge



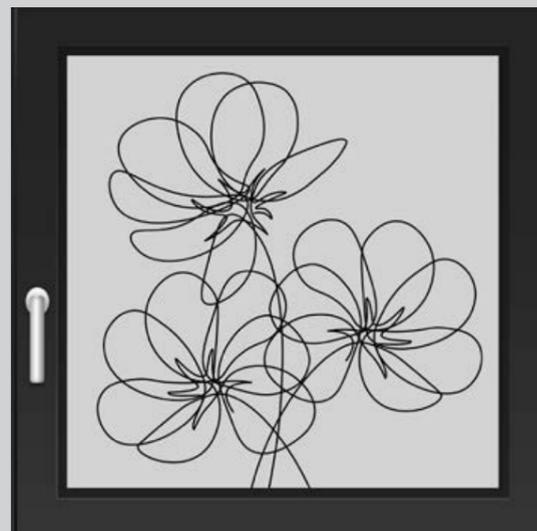
LPDIS-24-NOIR
OU
LPDIS-24-GRIS
IMP / DPA / PDT / LUM+++ / DD

fleuri



LPDIS-25-NOIR
OU
LPDIS-25-GRIS
IMP / DPA / PDT / LUM+++ / DD

flora



LPDIS-26-NOIR
OU
LPDIS-26-GRIS
IMP / DPA / PDT / LUM+++ / DD

palm

LPDIS-27-NOIR
OU
LPDIS-27-GRIS
IMP / DPA / PDT / LUM+++ / DD



planta



LPDIS-28
IMP / DPA / PDT / LUM+++ / DD

flowe

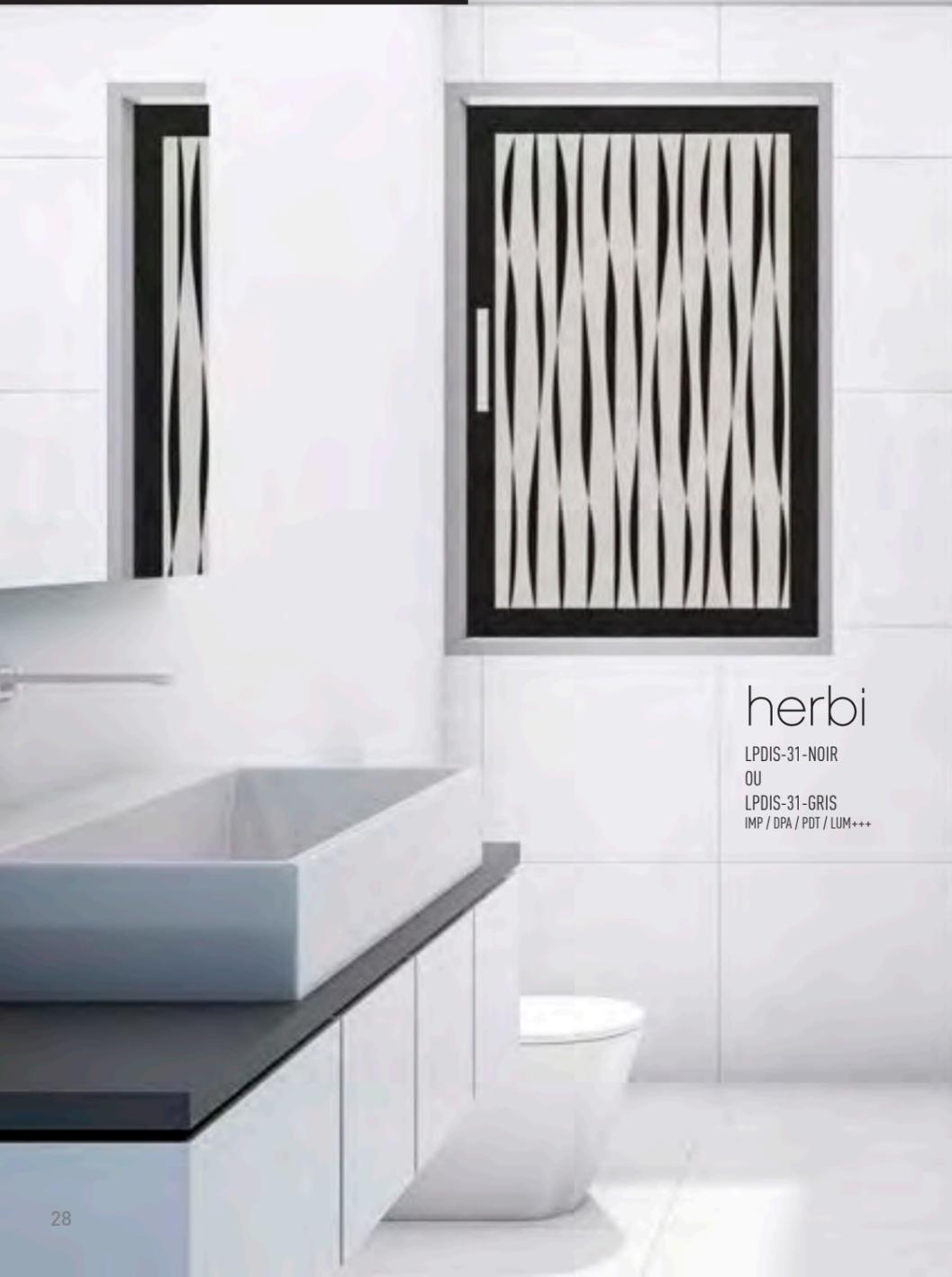


LPDIS-29-NOIR
OU
LPDIS-29-GRIS
IMP / DPA / PDT / LUM+++ / DD

stem

LPDIS-30-NOIR
OU
LPDIS-30-GRIS
IMP / DPA / PDT / LUM++ / DD





herbi

LPDIS-31-NOIR
 OU
 LPDIS-31-GRIS
 IMP / DPA / PDT / LUM+++

fougere

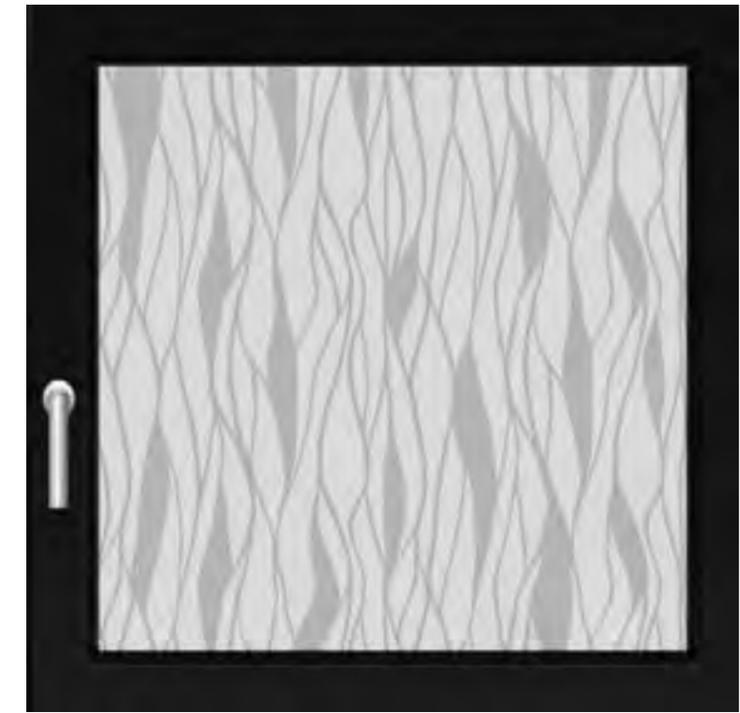


LPDIS-32-NOIR
 OU
 LPDIS-32-GRIS
 IMP / DPA / PDT / LUM++



Impression numérique sur verre dépoli acide

liane



LPDIS-33-NOIR
 OU
 LPDIS-33-GRIS
 IMP / DPA / PDT / LUM+++

Impression numérique sur verre dépoli acide

jungle



LPDIS-34-NOIR
OU
LPDIS-34-GRIS
IMP / DPA / PDT / LUM+++ / DD

Impression numérique sur verre dépoli acide

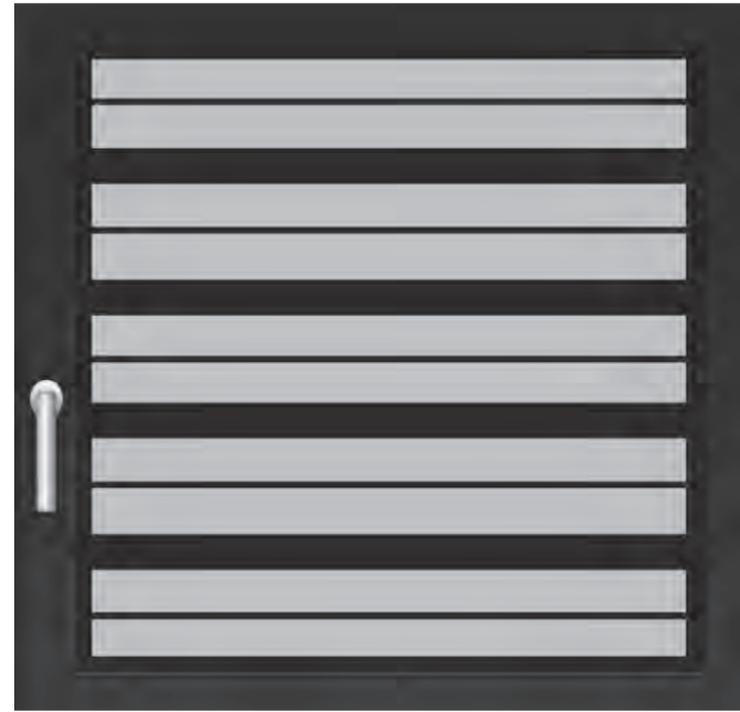
jouy

LPDIS-35-NOIR
OU
LPDIS-35-GRIS
IMP / DPA / PDT / LUM+++ / DD



LINE

stora



LPDIS-36-NOIR
OU
LPDIS-36-GRIS
IMP / DPA / PDT / LUM+++

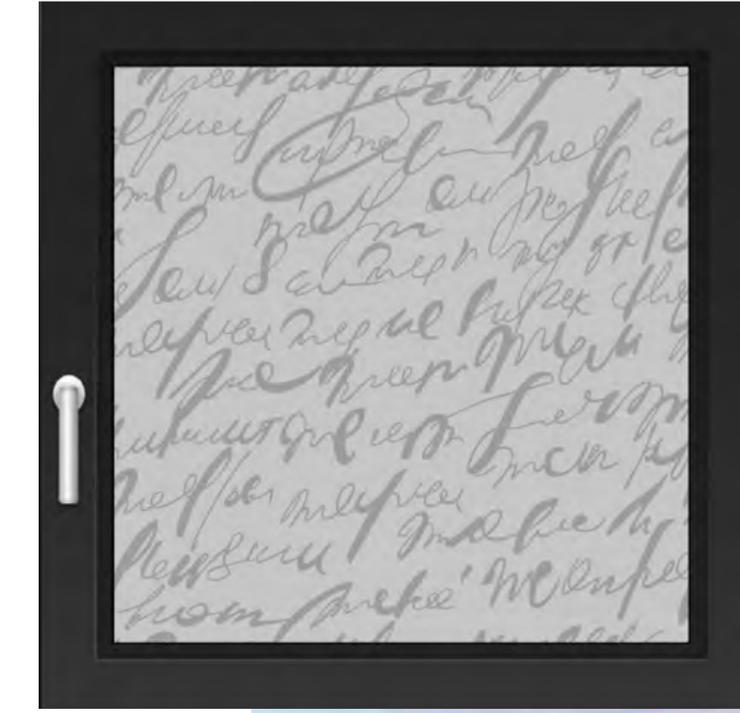


typo



LPDIS-37-NOIR
OU
LPDIS-37-GRIS
IMP / DPA / PDT / LUM++

posi

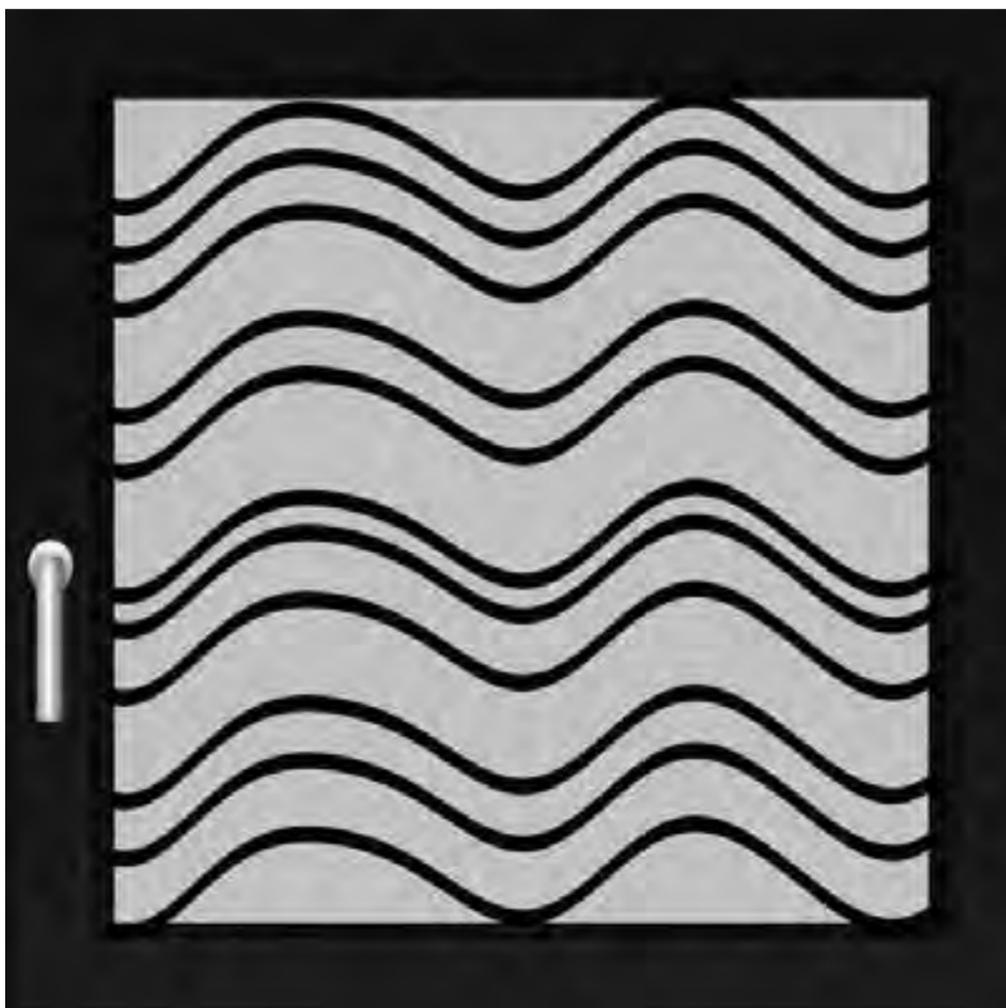


LPDIS-38-NOIR
OU
LPDIS-38-GRIS
IMP / DPA / PDT / LUM+++

Impression numérique sur verre dépoli acide
Vu de l'extérieur le texte est à l'envers



onda

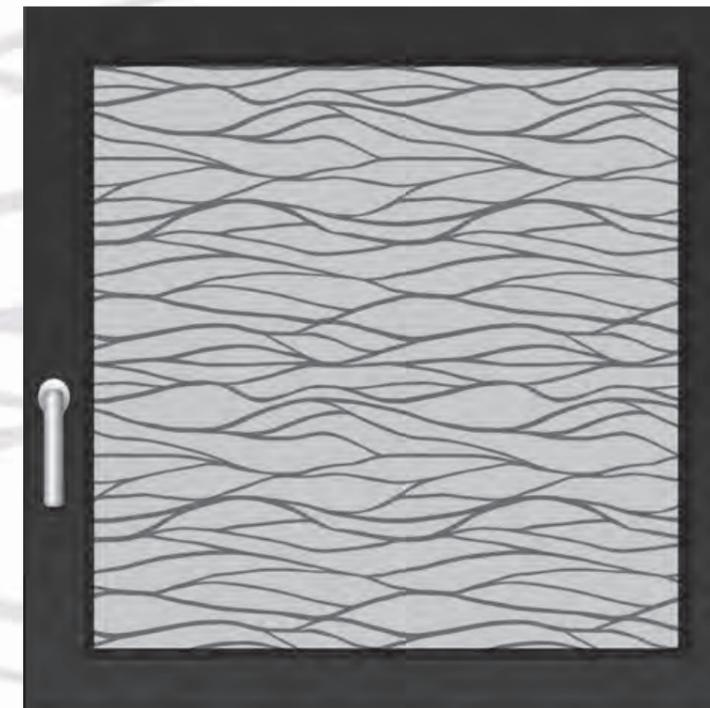
LPDIS-39-NOIR
OULPDIS-39-GRIS
IMP / DPA / PDT / LUM+++ / DD

oceanne

LPDIS-40-NOIR
OU
LPDIS-40-GRIS
IMP / DPA / PDT / LUM+++ / DG



medita



LPDIS-41-NOIR
OU
LPDIS-41-GRIS
IMP / DPA / PDT / LUM+++ / DG



AMANDINE MANGENOT



Née en 1975 à Nancy, Amandine Mangenot est artiste plasticienne, matériériste-coloriste. Le fil conducteur de ses œuvres est de sublimer les effets de matières et de lumières. Ses créations, elle les pense, les dessine et les crée dans son atelier en Moselle.

www.mangenot-art.com

mosa



AMDIS-01-NOIR
OU
AMDIS-01-GRIS
IMP / DPA / PDT / LUM++ / DD

lotus



AMDIS-02-NOIR
OU
AMDIS-02-GRIS
IMP / DPA / PDT / LUM+++ / DD

moon



AMDIS-03
IMP / DPA / PDT / LUM++ / DD

dune



AMDIS-04
IMP / DPA / PDT / LUM++ / DD

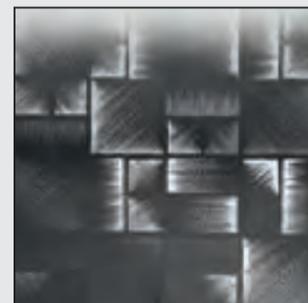
MÉTAL-ART



L'inox brut passe par un traitement de surface abrasif pour lui donner un aspect brossé qui lui confère un côté design très moderne. Le travail artistique à la main de gravure d'Amandine MANGENOT joue avec la texture naturelle et les effets de lumière qu'elle y apporte.



LOTUS
AMDIS-05-LOTU



VEGA
AMDIS-05-VEGA

DIMENSIONS : 120 X 120 MM - ÉP : 1,5 MM

ekinox



AMDIS-05-LOTU
SAB / VEC / TRP / LUM+++ / DD
OU
AMDIS-05-VEGA
Les filets sont transparents

Sablage sur verre transparent

Impression numérique sur verre dépoli acide



Détail du travail de gravure fait main par l'artiste.

cosmos

AMDIS-06
IMP / DPA / POT / LUM++ / DD



Le label Entreprise du Patrimoine Vivant (EPV) est une marque de reconnaissance de l'Etat mise en place pour distinguer des entreprises françaises aux savoir-faire artisanaux et industriels d'excellence.



VITRAUX D'ART

Réalisé à la main dans nos ateliers en Moselle, par nos maîtres verriers. selon la méthode de vitrail au plomb. Vitrail avec motif sur mesure est possible.

vertigo



VEDIS-01
LUM+++





iso



VEDIS-02
LUM+++ / DD

VITRAUX D'ART

Vitrail composé de verres
dépoli acide et gris sablé



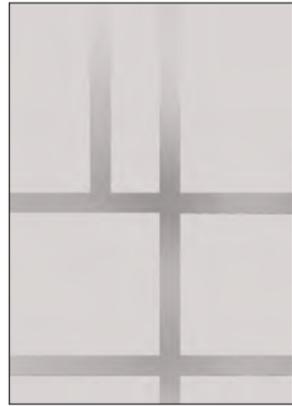
RÉCAPITULATIF & RÉFÉRENCEMENT

Pour l'impression du motif, 2 teintes standards sont disponibles : NOIR ou GRIS mastic

Discrétion



RECTO LPDIS-01
SAB / DPA / PDT / LUM+++ / DD



MONDRI LPDIS-02
SAB / DPA / PDT / LUM+++ / DD



ZEBRA LPDIS-03
SAB / DPA / PDT / LUM+++ / DD



RIDO LPDIS-04
SAB / DPA / PDT / LUM+++



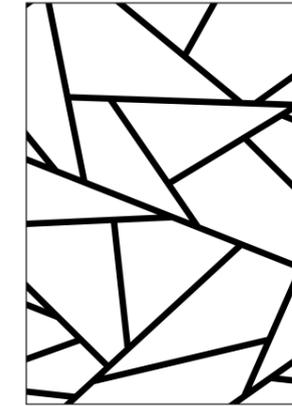
KARO LPDIS-05
SAB / DPA / PDT / LUM+++



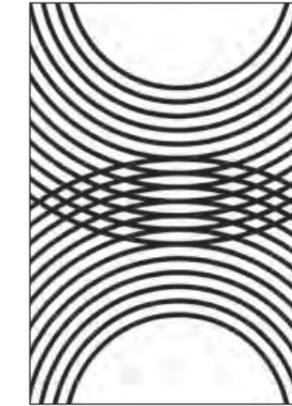
CARCIM LPDIS-06
SAB / DPA / PDT / LUM+++



BRUSH LPDIS-13-NOIR
LPDIS-13-GRIS
IMP / DPA / PDT / LUM+++ / DD



MOSAIK LPDIS-14-NOIR
LPDIS-14-GRIS
IMP / DPA / PDT / LUM+++ / DD



SHELL LPDIS-15-NOIR
LPDIS-15-GRIS
IMP / DPA / PDT / LUM+++



TWIST LPDIS-16-NOIR
LPDIS-16-GRIS
IMP / DPA / PDT / LUM+++ / DG



BRUTA LPDIS-17
IMP / DPA / PDT / LUM++ / DD



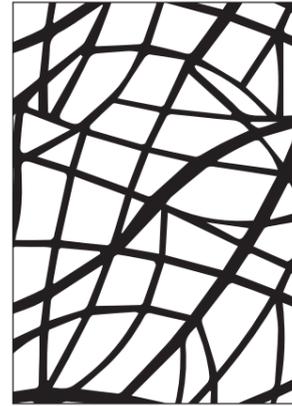
CYMEN LPDIS-18-NOIR
LPDIS-18-GRIS
IMP / DPA / PDT / LUM+++



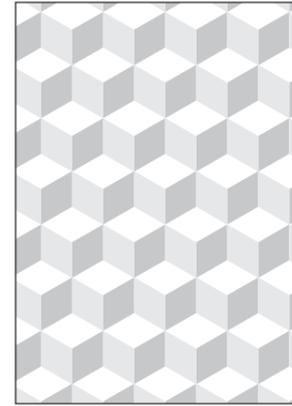
FERM LPDIS-07
SAB / DPA / PDT / LUM+++



CAMINO LPDIS-08-NOIR
LPDIS-08-GRIS
IMP / DPA / PDT / LUM++ / DD



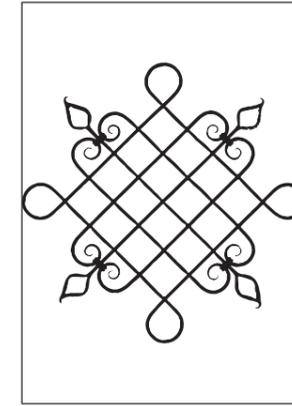
TRACE LPDIS-09-NOIR
LPDIS-09-GRIS
IMP / DPA / PDT / LUM+++ / DD



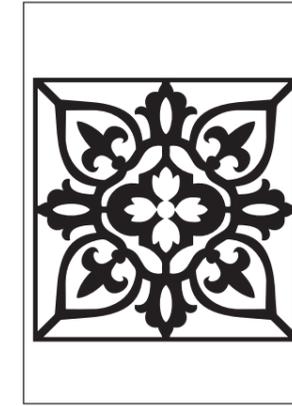
KUBE LPDIS-10
IMP / DPA / PDT / LUM+++



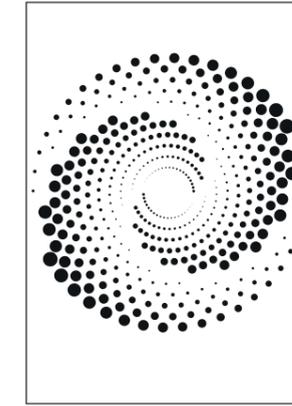
OPALE LPDIS-11-NOIR
LPDIS-11-GRIS
IMP / DPA / PDT / LUM+++ / DD



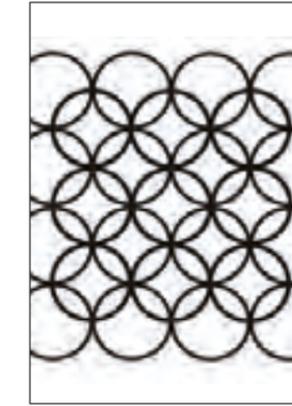
FORGE LPDIS-12-NOIR
LPDIS-12-GRIS
IMP / DPA / PDT / LUM+++



ORMEN LPDIS-19-NOIR
LPDIS-19-GRIS
IMP / DPA / PDT / LUM+++



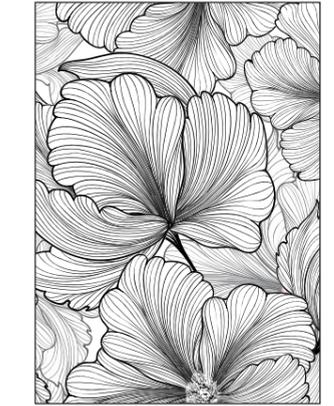
TOURBI LPDIS-20-NOIR
LPDIS-20-GRIS
IMP / DPA / PDT / LUM+++



RONDO LPDIS-21-NOIR
LPDIS-21-GRIS
IMP / DPA / PDT / LUM+++



KOKELIKO LPDIS-22-NOIR
LPDIS-22-GRIS
IMP / DPA / PDT / LUM+++ / DD



PETAL LPDIS-23-NOIR
LPDIS-23-GRIS
IMP / DPA / PDT / LUM+++ / DD

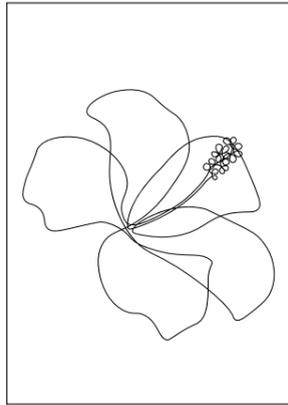


MARGE LPDIS-24-NOIR
LPDIS-24-GRIS
IMP / DPA / PDT / LUM+++ / DD

RÉCAPITULATIF & RÉFÉRENCEMENT

Pour l'impression du motif, 2 teintes standards sont disponibles : NOIR ou GRIS mastic

Discrétion



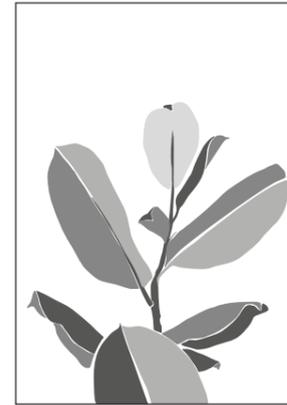
FLEURI
LPDIS-25-NOIR
LPDIS-25-GRIS
IMP / DPA / PDT / LUM+++ / DD



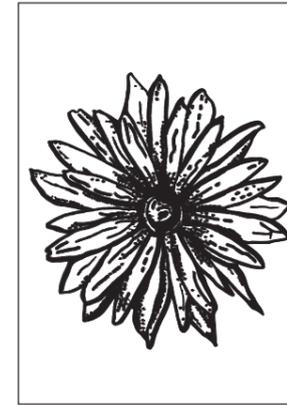
FLORA
LPDIS-26-NOIR
LPDIS-26-GRIS
IMP / DPA / PDT / LUM+++ / DD



PALM
LPDIS-27-NOIR
LPDIS-27-GRIS
IMP / DPA / PDT / LUM+++ / DD



PLANTA
LPDIS-28
IMP / DPA / PDT / LUM+++ / DD



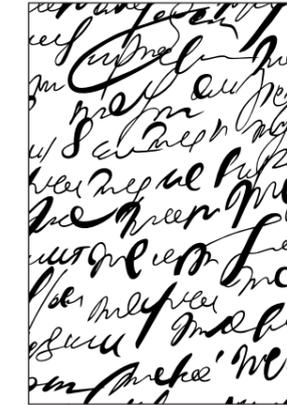
FLOWE
LPDIS-29-NOIR
LPDIS-29-GRIS
IMP / DPA / PDT / LUM+++ / DD



STEM
LPDIS-30-NOIR
LPDIS-30-GRIS
IMP / DPA / PDT / LUM+++ / DD



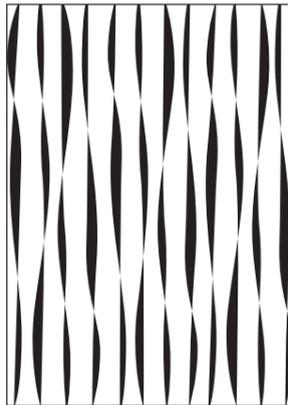
TYPO
LPDIS-37-NOIR
LPDIS-37-GRIS
IMP / DPA / PDT / LUM++



POSI
LPDIS-38-NOIR
LPDIS-38-GRIS
IMP / DPA / PDT / LUM+++



ONDA
LPDIS-39-NOIR
LPDIS-39-GRIS
IMP / DPA / PDT / LUM+++ / DD



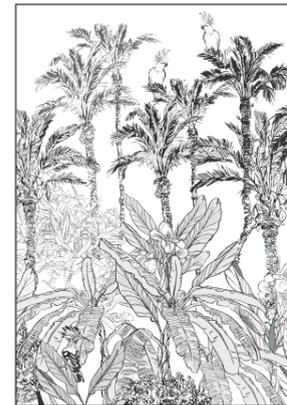
HERBI
LPDIS-31-NOIR
LPDIS-31-GRIS
IMP / DPA / PDT / LUM+++



FOUGERE
LPDIS-32-NOIR
LPDIS-32-GRIS
IMP / DPA / PDT / LUM++



LIANE
LPDIS-33-NOIR
LPDIS-33-GRIS
IMP / DPA / PDT / LUM+++



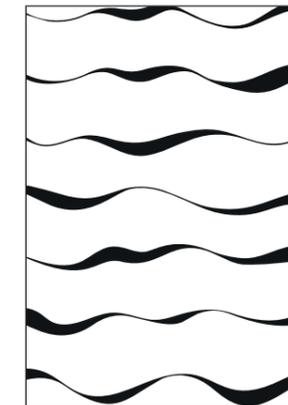
JUNGLE
LPDIS-34-NOIR
LPDIS-34-GRIS
IMP / DPA / PDT / LUM+++ / DD



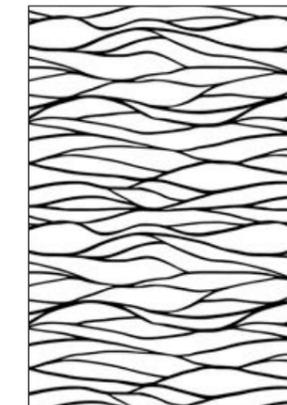
JOUY
LPDIS-35-NOIR
LPDIS-35-GRIS
IMP / DPA / PDT / LUM+++ / DD



STORA
LPDIS-36-NOIR
LPDIS-36-GRIS
IMP / DPA / PDT / LUM+++



OCEANE
LPDIS-40-NOIR
LPDIS-40-GRIS
IMP / DPA / PDT / LUM+++ / DG



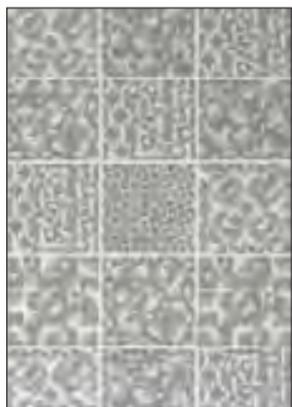
MEDITA
LPDIS-41-NOIR
LPDIS-41-GRIS
IMP / DPA / PDT / LUM+++ / DD

IMP : Impression Numérique
DPA : Dépôt Acide
VEC : Verre Clair
SAB : Sablage
PDT : Pas De Transparence
TRP : Transparence
LUM+ : Niveau de luminosité faible
LUM++ : Niveau de luminosité moyen
LUM+++ : Niveau de luminosité fort
DG : Din Gauche
DD : Din Droite



RÉCAPITULATIF & RÉFÉRENCEMENT

Discrétion



MOSA
AMDIS-01-NOIR
AMDIS-01-GRIS
IMP / DPA / PDT / LUM++ / DD



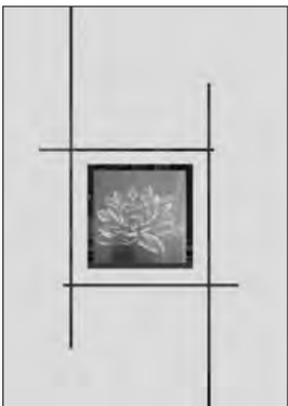
LOTUS
AMDIS-02-NOIR
AMDIS-02-GRIS
IMP / DPA / PDT / LUM+++ / DD



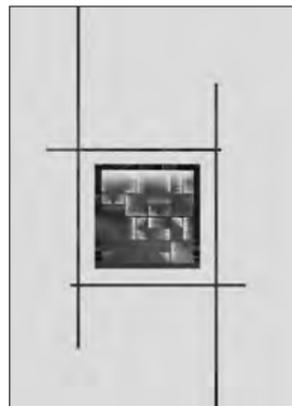
MOON
AMDIS-03
IMP / DPA / PDT / LUM++ / DD



DUNE
AMDIS-04
IMP / DPA / PDT / LUM+++ / DD



EKINOX
AMDIS-05-LOTUS
SAB / VEC / TRP / LUM+++ / DD

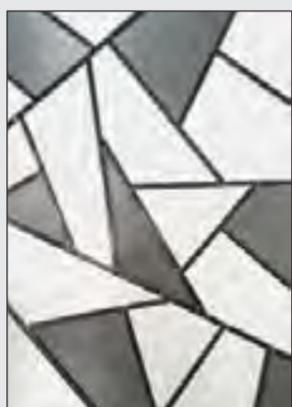


EKINOX
AMDIS-05-VEGA
SAB / VEC / TRP / LUM+++ / DD

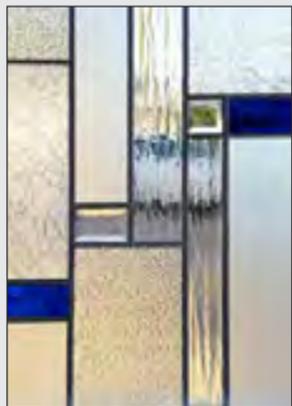


COSMOS
AMDIS-06
IMP / DPA / PDT / LUM++ / DD

© COPYRIGHT - Les produits figurant dans ce catalogue sont la propriété exclusive de VERRISSIMA, PLD Philippe Letullier et Amandine Mangenot sont protégés par le droit d'auteur. Toute reproduction, imitation ou usage des marques et des produits de VERRISSIMA est strictement interdit et expose les contrevenants à des poursuites judiciaires. Nous nous réservons le droit de modifier à tout instant les spécifications techniques des produits. Les procédés de reproduction et d'impression des couleurs sont donnés à titre indicatif et ne peuvent en aucun cas constituer une référence contractuelle. Reproduction interdite.



ISO
VEDIS-02
LUM+++ / DD

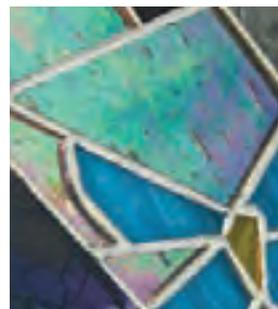


VERTIGO
VEDIS-01
LUM+++





ARGENTURE



CRÉATION DE VITRAUX



RESTAURATION DE VITRAUX



VITRAGES FAÇONNÉS



GARDE-CORPS INTÉRIEUR ET EXTÉRIEUR



DALLES & MARCHES DE SOL



FAÇADES DE PLACARD



CRÉDENCES - www.verricredence.fr

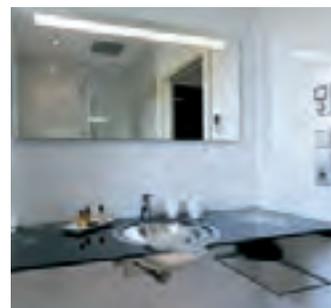
S Fenêtres SCHMITT

18, Rue des Prés
57450 THEDING

Tél: 03.87.00.24.10 - Fax: 03.87.89.13.21
www.fenetres-schmitt.fr



PAROIS, PORTES ET CABINES DE DOUCHE



MIROIRS, PLANS VASQUES ET ÉTAGÈRES



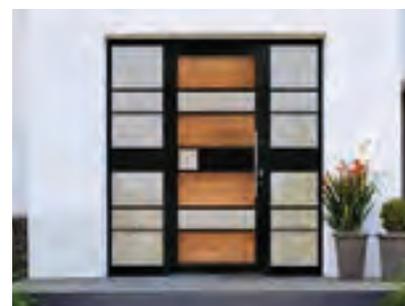
CLOISONS EN VERRE



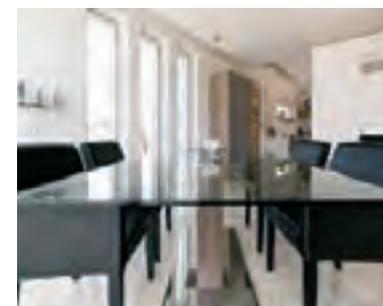
PORTES INTÉRIEURES



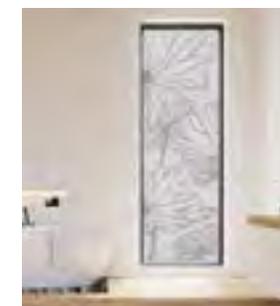
MARQUISES ET AUVENTS



PANNEAUX DE PORTES D'ENTRÉE



PLATEAUX DE TABLE ET DÉCORATION DE MOBILIER



VITRAGES DISCRÉTION

